

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области**

**Управление образования Администрации МО "Каменский городской округ"**

**МКОУ "Черемховская ООШ"**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

\_\_\_\_\_  
председатель Н.Н.Грибанова  
Протокол №1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МКОУ  
"Черемховская ООШ"

\_\_\_\_\_  
Н.Н.Грибанова  
Приказ №82 от 28.08. 2023 г.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (СИПР)  
ПО ВАРИАНТУ 3.4 ФГОС НОО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Ф.И.О. обучающегося: **Беляева Валерия Михайловна**

Дата рождения обучающегося: 29.06.2012

Ф.И.О. и контактные данные родителей:

**Беляева Алена Владимировна**

Класс: **3**

Ф.И.О. учителей:

Жернакова Мария Сергеевна

Панькова Наталья Ивановна

**Заключение ТПМПК: № 2200626 от 30.11.22 Вариант 2 -3.4.(N 9.2)**

(№, дата, вариант программы)

**Режим пребывания в Учреждении: индивидуальное обучение на дому**

Законный представитель ФИО \_\_\_\_\_

## **Пояснительная записка**

Специальная индивидуальная программа развития составлена для Беляевой Валерии, обучающейся 3 класса в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

### **Нормативную правовую базу разработки составляют:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03.02.2014).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599 (ФГОС НОО для детей с ОВЗ).
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 (СанПиН 2.4.2.2821-10).
4. Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014г №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Устав МКОУ «Черемховская ООШ».

### **Общая характеристика специальной индивидуальной программы развития (вариант 3.4)**

Данная образовательная программа адаптирована для индивидуального обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей развития обучающейся.

**Целью реализации АОП НОО** варианта 3.4 является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение получения качественного НОО обучающейся, имеющей сочетание слепоты с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития, далее ТМНР), что затрудняет формирование элементарных способов деятельности, овладение учебными знаниями, умениями и навыками. На основе данного варианта АОП НОО разработана специальная индивидуальная программа развития (СИПР), учитывающая индивидуальные образовательные потребности обучающейся.

#### **Задачи программы:**

- обеспечение личностного развития слепого обучающегося с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР), нравственное развитие, сохранение и укрепление здоровья;
- содействие максимально возможному достижению планируемых результатов по освоению АОП НОО (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся);
- осуществление коррекционной работы, обеспечивающей социальную адаптацию обучающегося и профилактику возникновения вторичных нарушений развития;
- выявление и развитие способностей обучающегося через систему мероприятий внеурочной деятельности.

Вариант 3.4 предполагает, что слепой обучающийся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями слепых сверстников, не имеющих дополнительные ограничения по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Данный вариант предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных

контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов детей со слепыми и видящими обучающимися, а также взрослыми.

Обязательной является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, его развитие в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других).

Обязательным является использование, с учетом медицинских показаний:

- специальных тифлотехнических (азбука – колодка по Брайлю (колодка шеститочия) и другие) устройств позволяющих преобразовывать визуальную информацию: в речь (посредством использования программ невидимого доступа к информации, синтезаторов речи и читающих устройств);
- в случае наличия у слепых обучающихся глухоты используются средства контактной тактилологии.

### **Принципы и подходы к формированию АОП НОО для слепых обучающихся.**

В основу разработки и реализации АОП НОО для слепых обучающихся положены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей слепого обучающегося, в том числе индивидуальных, типологических особенностей развития, которые проявляются в наличии разных возможностей в освоении содержания образования.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слепых обучающихся определяется характером организации доступной им деятельности (учебно-познавательной, коммуникативной, двигательной, предметнопрактической).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация познавательной и предметно-практической деятельности слепых обучающихся, обеспечивающая овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АОП НОО для слепых обучающихся реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимся знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность его самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий.

В основу формирования АОП НОО для слепых обучающихся положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учетатипологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающегося;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса (ОП);

- принцип развивающей направленности ОП, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АОП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающей возможность овладения слепыми обучающимися всеми видами доступной им предметнопрактической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

#### **Общие сведения об обучающейся**

Беляева Валерия Михайловна, 29.06.2012. Проживает по адресу с. Черемхово ул. Ленина д. 69. Ребенок обучается в МКОУ «Черемховская ООШ» с 1 класса (программа Варианта 3.3), в первом классе оставалась на повторное обучение. Ребенок имеет статус ребенок-инвалид

(№ 199 от 13.02.2014г) .

Девочка воспитывается в полной семье. Мама- Беляева Алена Владимировна, отец- Беляев Михаил Витальевич. В семье четверо детей, двое их них совершеннолетние. Взаимоотношения в семье доброжелательные, доверительные: мама во всем помогает Валерии.

#### **Психолого-педагогическая характеристика**

Ребенок в полной мере обеспечен одеждой и обувью на каждый сезон года, имеет все школьные принадлежности. Содержит свои вещи в чистоте и в порядке. В школу приходит в школьной форме, одежда всегда аккуратная, чистая, соответствует сезону.

В процессе занятий отмечены следующие особенности эмоционально-волевой сферы и поведения ребенка: в контакт вступает, эмоционально неустойчив. Присутствуют частые смены настроения, то с удовольствием выполняет задания, то лениться, начинает капризничать. При возникновении трудностей, нервничает, проявляет агрессию (громко кричит, плачет) присутствует аутоагрессия. Поведение повторяющееся, ритуалистическое. Четко выражено стремление к однообразию. Настойчивое стремление к сохранению привычного постоянства в окружающей обстановке и повседневной жизни.

Ребенок обладает речью, но испытывает трудности при использовании ее для значимой коммуникации. Понимает обращенную речь на бытовом уровне. Выполняет простые речевые инструкции (положи кубик на парту/ отдай мне). Активная речь сформирована на уровне фраз и коротких предложений. Речь малосодержательная, не всегда соотносится с выполняемыми действиями.

Уровень основных мыслительных операций снижен. Внимание неустойчивое, истощаемое. Продуктивность низкая. Целенаправленная деятельность формируется слабо. Самостоятельно работать не может. Из-за отсутствия регуляции собственной деятельности, не может удерживать простые задания. Слуховая память относительно сохранна. Хорошо запоминает небольшие по объему стихи, названия, стихи для пальчиковой гимнастики, может повторить ряд слов.

Мелкая моторика пальцев рук слабо дифференцирована (захват карандаша, ручки, кисти, шнурование, застегивание и др.). Затрудняется при выполнении пальчиковых упражнений, не сформированы графомоторные умения.

При выполнении какого-либо задания доступны только совместные, поэтапные действия с взрослым. Самостоятельные действия при выполнении заданий отсутствуют.

Сенсорная сфера нарушена. Память носит механический, кратковременный характер. Сохранность знаний слабая. Запас сведений и представлений о внешнем мире ограничен. Мышление конкретное, непоследовательное.

Низкое интеллектуальное, психомоторное и психофизическое развитие требует повышенного внимания, индивидуального сопровождения обучающегося со стороны учителя.

На уроках работает обеими руками (ведущая не определена)

За время обучения показала следующие результаты:

*Математические представления:* усвоила счет от 1 до 3 в прямом направлении, умеет распознавать количество предметов один - много; знает основные плоские и объемные геометрические фигуры (круг/шар, квадрат/кубик), умеет различать размер предметов большой- маленький. Понимание состава числа не формируется. Действия сложения и вычитания в пределах 10 не сформировано.

*Чтение и русский язык:* Буквы не знает, писать не умеет. В зависимости от психоэмоционального состояния, может повторить за учителем гласные звуки. Любит слушать сказки, но ответить на вопросы по прослушанному - не может.

*Окружающий мир:* С помощью наводящих вопросов может назвать времен года, название месяцев и дней недели не знает; с помощью учителя может назвать отличительные признаки домашних и диких животных; с подсказкой называет обобщенные понятия как «птицы», «животные», «мебель», «овощи», «фрукты», «посуда», «цветы» и т.д (составить логическую цепочку из набора слов и обобщить их не может); у девочки недостаточно полный объем знаний и представлений об окружающем мире для ее возраста; ребенку трудно высказывать свое элементарное суждение, делать простой логический вывод.

*Результаты по коррекционным занятиям* с помощью взрослого ориентируется в рабочем пространстве, но хорошо ориентируется на своем теле. Валерия находит и показывает контур фигуры на трафарете, определяет на ощупь тактильные поверхности и находит им пару. Девочка учится работать с пластилином, шнуровкой, проволокой, нитью; не получается выполнять внутреннюю обводку по контуру, штриховать точками; строить геометрические фигуры по инструкции педагога. Перемещается в комнате свободно (с помощью учителя называет предметы, находящиеся справа, слева, впереди, сзади от себя).

*Проявляет интерес к урокам музыка, музыкально-ритмические занятия.*

Валерия за время учебы показала слабые знания по основным учебным предметам. Учебно-познавательная мотивация развита недостаточно. Испытывает большие сложности при

овладении программным материалом, несформированные основные учебные умения и навыки.

У девочки прочность запоминания словесного материала, цифр, букв низкая.

Воспроизведение учебной информации (правил, текстов, содержания задач) низкое, неточное. Самостоятельно применить изученный материал на уроке не может. Общий темп деятельности медленный.

Работоспособность на уроках низкая. Девочка не может длительное время сосредоточить свое внимание на изучаемом материале. В ходе урока участвует, но не может правильно ответить на поставленные вопросы, отвечает невпопад (повторяет вопрос). Простые инструкции плохо понимает, выполняет с ошибками, сложные – с помощью учителя.

У ребенка недостаточно сформированы умения и навыки, необходимые для усвоения учебного материала. Планировать и контролировать свою деятельность не умеет.

### **Коррекционно-развивающие задачи на 2023-2024 учебный год**

#### **Коррекционная работа *по речевому развитию*:**

- развитие сенсорной сферы: развитие фонематического восприятия – умение узнавать, различать, локализовать звуки в пространстве; развитие осязательных навыков и мелкой моторики в повседневной жизни;
- развитие пространственной ориентировки в микро- и макропространстве; развитие умения использовать при ориентировке информацию, полученную с помощью сохранных анализаторов;
- обогащение и развитие словаря, развитие связной речи;
- развитие элементарных коммуникативно-речевых умений, необходимых для межличностного взаимодействия;
- обогащение речевой практики (развитие номинативной функции речи – называние предметов, собственных действий словом, формирование умений отвечать на вопросы односложным ответом, развитие умения употреблять простейшие речевые формы).

#### **Коррекционная работа *по познавательному развитию*:**

Развитие восприятия. Развивать следующие виды восприятия: тактильное, слуховое, осязательное. Владение знаниями об основных сенсорных эталонах формы, величины, умениями их использовать в процессе осязательного восприятия предметов.

Развитие слухового восприятия. Развитие кинестетических чувств.

Развитие осязательного восприятия и мелкой моторики. Развитие умения использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности (в том числе для освоения рельефно-точечного шрифта Л. Брайля).

Развитие внимания. Развивать следующие виды внимания: произвольное, произвольное.

Развитие памяти. Развивать следующие виды памяти: наглядно-образная, двигательная, слуховая, зрительная, эмоциональная.

Развитие мышления. Развивать следующие виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное (конкретное). Учить соотносить предметы с моделями, макетами, рельефными изображениями.

#### **Коррекционная работа *по познавательному и эмоционально-личностному развитию*:**

Развитие сенсорной сферы:

1. овладение умением использовать тактильное зрение;
2. овладение различными способами осязательного обследования;

3. развитие умения использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности.

Развитие пространственной ориентировки в микро- и макропространстве; развитие умения использовать при ориентировке информацию, полученную с помощью сохранных анализаторов; расширение представлений о предметах знакомого пространства;

Развитие коммуникативной деятельности: развитие элементарных коммуникативно-речевых умений, необходимых для межличностного взаимодействия. Эмоционально - личностное развитие:

1. принятие социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности;
2. развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

Развитие предметно-практических действий:

1. освоение манипулятивных действий;
2. освоение умения бimanуальных манипуляций с предметами;
3. расширение представлений о предметах и объектах ближайшего окружения, об их назначении и способах использования;
4. развитие мелкой моторики рук;
5. развитие регуляции и контроля в процессе выполнения предметно-практических действий.

### **Особые образовательные потребности слепых обучающихся с умственной отсталостью умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии)**

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слепоты с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии), детерминирует наличие у обучающихся наряду с общеобразовательными особыми образовательными потребностями, которые детерминируют необходимость:

- организация максимально раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития;
- учет потребности во введении специальных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка;
- использование специальных методов и средств обучения, «обходных путей», необходимых для обучающихся с учетом его индивидуальных особенностей;
- потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации общеобразовательной среды;
- потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательной организации;
- потребность в пролонгированном обучении, выходящем за рамки школьного возраста;
- потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей;
- потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей обучающихся в процессе его образования;
- специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие компенсаторных процессов в условиях общеобразовательной организации и в семье;

- формирование потребности в общении, овладении средствами коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- формирование навыков самообслуживания и других практических умений, способствующих нормализации и улучшению ежедневной жизни;
- развитие самостоятельности и большей независимости от близких взрослых в повседневной жизни;
- обучение обучающихся использованию специальных технических средств, способствующих ориентировке в окружающем мире, налаживанию общения со сверстниками и взрослыми;
- целенаправленное социальное, эмоциональное, познавательное, моторное развитие обучающегося;
- целенаправленное развитие деятельности сохранных анализаторов, формирование компенсаторных способов деятельности;
- профилактика вербализма и формализма знаний за счет расширения, обогащения и коррекции сенсорных, предметных и пространственных конкретных и обобщенных представлений;
- формирования умений и навыков поэтапного обследования предметов;
- широкое использование специальных приемов организации учебно-практической деятельности (работа по инструкции, приёмы пошагового обучения и др.);
- обеспечение доступности учебной информации для тактильного, слухового и зрительного (для слепых с остаточным зрением) восприятия обучающимися;
- предъявление информации в наглядно-образной форме;
- целенаправленное развитие мотивационно-потребностной сферы, речевой деятельности;
- коррекции нарушений в двигательной сфере;
- нивелирование негативных и поведенческих проявлений и профилактика их возникновения;
- целенаправленного формирования предпосылок учебной деятельности, базовых учебных действий.

Особые образовательные потребности слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) обуславливают необходимость разработки **специальной индивидуальной программы развития**. Специальная индивидуальная программа развития (далее - СИПР) разрабатывается на основе адаптированной основной образовательной программы и нацелена на образование слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) с учетом их уровня психофизического развития и индивидуальных образовательных потребностей.

Целью реализации **специальной индивидуальной программы развития** является включение слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, ТМНР) в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов, достижение ребенком самостоятельности в доступных для него пределах в решении повседневных жизненных задач.

Слепой обучающийся, имеющий другие тяжелые нарушения развития, получает образование по адаптированной основной образовательной программе, на основе которой разрабатывается СИПР, учитывающая его общие и специфические образовательные потребности. Разработка СИПР базируется на следующих положениях:

- учет типологических и индивидуальных особенностей развития обучающейся; особых образовательных потребностей;

- обеспечение образования вне зависимости от тяжести нарушений развития, вида образовательной организации;
- создание образовательной среды в соответствии с возможностями и потребностями обучающейся;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в АООП НОО для слепых обучающихся (варианты 3.4);
- необходимость использования специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- адекватность программы возможностям обучающейся со слепотой и умственной отсталостью, другими тяжелыми первичными нарушениями, ее соответствие запросам семьи и рекомендациям специалистов;
- направленность процесса обучения на формирование практических умений и навыков, способствующих нормализации и улучшению ежедневной жизни;
- учет потенциальных возможностей обучающейся и «зоны ближайшего развития»;
- использование сетевых форм взаимодействия специалистов общего и специального образования;
- включение родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса.

Обучаясь по АООП НОО и разработанной на ее основе СИПР, слепой обучающийся получает образование, не сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слепых обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Программа реализуется в условиях индивидуального надомного обучения.

Реализация программы осуществляется через освоение обучающейся образовательных компонентов (учебных предметов) по следующим дисциплинам:

Предмет	Количество часов	ФИО педагога
Чтение	1	Жернакова М.С.
Устная речь	1	Жернакова М.С.
Русский язык	2	Жернакова М.С.
Математические представления	2	Панькова Н.И.
Логопедическая коррекция	1	Панькова Н.И.
Музыкально-ритмические занятия	1	Панькова Н.И.
Окружающий мир	1	Панькова Н.И.
Физическая культура (адаптивная)	0,25	Жернакова М.С.
Ручной труд	0,25	Жернакова М.С.

Изобразительное искусство	0,25	Жернакова М.С.
Музыка и движение	0.25	Жернакова М.С.
<b>ИТОГО:</b>	<b>10 часов</b>	

### **Создание специальных условий, необходимых для осуществления образовательного процесса**

Важным условием организации пространства, в котором обучаются слепые обучающиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

#### **Материально - технические условия образовательного процесса (дом).**

##### **Требования к организации рабочего места (в условиях дома)**

- Наличие рабочего стола (парты) с ограничительными бортиками и встроенными 2 шкафчиками для хранения необходимых для обучающейся предметов личной гигиены и учебных принадлежностей. Соответствие номера парты росту обучающейся.
- Оборудование рабочего места должно соответствовать действующему ГОСТу, определяющему требования к типовому специальному компьютерному рабочему месту для инвалида по зрению.
- Наличие отдельного шкафа для хранения специальных учебников, рельефнографических пособий, учебных принадлежностей.
- Наличие специальных учебных принадлежностей:
  - прибора для письма по Брайлю;
  - грифеля;
  - колодки шеститочия;
  - азбуки-колодки;
  - прибора по математике;
  - планшета для рисования;
  - рельефных наглядных пособий на полимерной пленке.

##### **Требования к специальным учебникам, рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения.**

Наличие специальных учебников, соответствующих особым образовательным потребностям слепой обучающейся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1. Плешаков А.А.. Мир вокруг нас. 1 кл. –М.: ООО "МИПО Репро"2011г.
2. Рельефно-графическое пособие «Азбука в картинках». -М.:ООО «ИПТК «Логос» ВОС»,2010г.
3. Рельефно-графическая грамота для детей дошкольного и младшего школьного возраста. -М.:ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2006г.
4. Рельефно- графическое пособие: «Дикие млекопитающие». -М.:ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2006г.
5. Рельефно - графическое пособие: «Домашние животные». -М.:ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2006г.
6. Наличие специальных тетрадей для письма по Брайлю, бумаги для письма по Брайлю.
7. Наличие специальных дидактических материалов:

- тематических иллюстративно-графических пособий издательства «Логос», выполненных рельефом на плоскости и рассчитанных на осязательное восприятие (для тотально слепых);
  - наглядных пособий (муляжей, чучел животных, птиц), отвечающих индивидуальным особым образовательным потребностям слепой обучающейся.
8. Наличие специального оборудования:
    - читающей книги;
    - принтера с рельефно-точечным шрифтом Брайля;
    - цифровых «говорящих» книг на флеш-картах SD;
    - говорящего электронного калькулятора;
    - говорящего определителя цвета «Colorino» (Австрия);
    - говорящего прибора для маркировки предметов «Sherlock» (Австрия);
    - тифломагнитофона и музыкального центра;
    - звукового таймера «Колокольчик».
  9. Брайлевский редактор Duxbury Braille Translator (DBT).
  10. Дисплей Брайля ALVA USB 640.
  11. Программное обеспечение для сканирования и чтения OpenBook 9.0.
  12. Читающая машина сканирующая ClearReader+. **Развивающая среда.**
    1. Развивающий комплекс «ДОН»
    2. Тифлоприбор "Графика".
    3. Тифлоприбор «Ориентир».
    4. Математические кубики со шрифтом Брайля.
    5. Геометрический сенсорный мешочек.
    6. Мяч волейбольный, звенящий.
    7. Набор мягких кирпичей различной жесткости.
    8. Тактильная игра "Пощупай рукой, определи ногой».
    9. Тактильная дорожка.
    10. Тренажер «Черепаша».

### **Требования к результатам реализации АОП НОО**

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения АОП НОО слепыми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжелыми множественными нарушениями в развитии) рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся. Стандарт устанавливает требования к: **личностным**, предполагающим осознание своей принадлежности к определенному полу; освоение доступных социальных ролей; формирование элементарных представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах поведения; **предметным**, связанным с овладением обучающимися предметными областями и характеризующим достижения в усвоении знаний и умений по учебным предметам, применении их в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся) и с достижениями в коррекционно-развивающей области. Планируемые **личностные результаты** могут отражать: осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя как «Я»;

овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына/дочери и др.); наличие элементарных представлений о нравственных нормах («хорошо» -

«плохо»), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств; развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни; приобретение опыта безопасного поведения в быту и природе.

### **Предметные результаты освоения АОП НОО**

Возможные предметные результаты освоения АОП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ**

**Чтение** является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации.

На уроках чтения в 3 классе, прежде всего, проводится работа над звуковой стороной языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, игровые моменты, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане:** в 3 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

**Русский язык** является одним из основных предметов в обучении слепых умственно отсталых обучающихся. Общее психическое и интеллектуальное нарушение, а также недостатки зрительной, двигательной, речевой и других сфер умственно отсталых детей, не прошедшие организованного дошкольного обучения значительно снижают их готовность к школьному обучению. Это вызывает необходимость введения пропедевтического – диагностического периода, ориентированного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития ребёнка. Целью образовательно-коррекционной работы в рамках учебного предмета «Русский язык» в 3 классе является развитие мелкой моторики рук, подготовка детей к обучению письму.

Обучение русскому языку предполагает формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально адаптироваться в социуме.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения, беседы, языковая практика с использованием различных объектов (натуральных объектов, макетов, игрушек и другого наглядного материала), работы с тактильными книгами, рассматривание (обследование) альбомов с рельефными рисунками. Большая часть урока должна проходить в игровой форме.

На «Русский язык» по учебному плану в 3 классе отведено 68 часов: 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми, глубокими и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, помогая накрыть на стол на три человека, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

**Математические представления.** Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях.

Основные *формы и методы обучения* - это практические упражнения и опыты, беседы, дидактические игры.

**Описание места учебного предмета «Математические представления» в учебном плане:** в 3 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю.

### **Физическая культура**

**(адаптивная).** Важным условием организации пространства, в котором обучаются слепые учащиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

определенное предметное наполнение спортивных залов (свободные проходы к местам занятий, инвентарю, входным дверям, безопасное ограждение выступающих углов, снарядов и другое);

соблюдение необходимого для слабовидящего учащегося светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в спортивные залы естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения);

устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих учащихся (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;

определенного уровня освещенности спортивных залов;

наличие осязательных ориентиров для определения местоположения учащегося и адаптированного инвентаря в спортивных залах.

При организации учебного процесса необходимо учитывать *гигиенические требования*. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

- соблюдать режим дня зрительной нагрузки;
- иметь рационально освещенный спортивный зал;
- использовать благоприятный для зрительного восприятия цветовой гаммы окружающих предметов, спортивного инвентаря, наглядных пособий и т.д.;
- осуществлять врачебно-педагогический контроль за самочувствием занимающихся;
- в солнечные дни использовать жалюзи;
- осуществлять контроль, за сохранением положения правильной осанки учащихся во время урока.

- предоставлять возможность использования рельефно-графических пособий и шарнирных кукол для создания представлений у учащихся с деprivацией зрения в различных статических положениях, используемых на уроках физической культуры.
- предъявлять требования к соблюдению педагогических требований (достаточная освещенность, фон, статичное положение, возможность подойти на расстояние, удобное для восприятия и т.п.);

**Описание места учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане:** в 3 классе отведено 9 часов по 0,25 ч в год.

### ***Окружающий мир.***

Учебный предмет *окружающий мир* направлен на:

формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию слепых обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР);

повышение уровня общего развития этой категории обучающихся в воспитании у них максимального уровня самостоятельности.

В силу

различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий мир» позволяет планомерно формировать у обучающихся осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Основные формы и методы обучения -

это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**На учебный предмет «Окружающий мир» в учебном плане в 3 классе отведено 1 час в неделю, 34 учебные недели.**

### ***Устная речь***

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у слепых детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Основные формы и методы обучения - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов.

**Описание места учебного предмета «Устная речь» в учебном плане:** в 3 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю.

## ***Ручной труд***

Главное место в коррекционно-воспитательной работе по предмету «Ручной труд» отводится трудовому обучению, где обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ.

В процессе трудового обучения у обучающихся развиваются работоспособность, координированность движений. В процессе труда формируются такие личностные качества, как усидчивость, привычка к трудовому усилию, способность работать в паре, в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социальной адаптации слепых обучающихся с умственной отсталостью.

Особенность программы второго класса заключается в том, что при изготовлении слепыми детьми с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР) поделок используется минимальное количество инструментов, которые вводятся постепенно. При это должна быть обеспечена безопасность обучающихся. Большую часть учебного времени дети работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, игрушки) уточняя при этом представления обучающихся о натуральных предметах. При знакомстве с образцом, объёмной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Знакомство с различными материалами, работа с бумагой и картоном – важный этап обучения детей с интеллектуальными нарушениями, так как многие слепые дети с комплексными нарушениями к школьному обучению имеют очень маленький опыт взаимодействия с различными материалами и предметами, поэтому они часто отказываются даже прикасаться к незнакомым им материалам. Без преодоления этого отклонения в развитии слепых детей с интеллектуальными нарушениями их обучение становится проблематичным.

*Основные формы обучения:* индивидуальные, подгрупповые, групповые.

*Основные методы обучения* - это практические упражнения, опыты, наблюдения, экскурсии, беседы с комплексным применением традиционных методов:

1. Методов словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).
2. Методов наглядной передачи учебной информации (наглядные методы).
3. Методов передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и ее тактильного кинестетического восприятия (практические методы).

**Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане:** в 3 классе отведено 8 часов. (0,25ч в год)

## ***Музыка и движение***

Педагогическая работа по предмету «Музыка и движение» направлена на социализацию и интеграцию ребёнка в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребёнку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

**Описание места учебного предмета «Музыка и движение» в учебном плане:** в 3 классе отведено 9 часов. (0,25ч в год)

### ***Изобразительное искусство***

Развитие способности обследования предметов и объектов с помощью осязания и всех сохранных анализаторов, способности узнавать предметы постоянного окружения. Развитие способности выполнения элементарных рельефно-графических изображений по рельефному образцу.

**Описание места учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане:** во 3 классе отведено 8 часов. (0,25ч в год)

### ***Музыкально-ритмические занятия***

Музыка сопровождает жизнь ребёнка с самого раннего возраста. Поэтому крайне важно знакомить слепого ребёнка с музыкальной культурой в целом. Специфика музыкально – ритмических занятий заключается в их тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению устной речи, обучение правильной артикуляции звуков и технике правильного дыхания при помощи средств распевания способствует развитию дикции ребёнка. Неотъемлемой частью музыкально – коррекционных занятий является ритмика, корректирующая отклонения в развитии общей моторики слепого ребёнка, имеющего нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами.

Обучение пению и игре на элементарных детских музыкальных инструментах идет параллельно с обучением элементарным двигательным и танцевальным движениям с учётом принципа ритмической основы вокальной и танцевальной музыки. Ребёнок учится пропевать гласные звуки, затем слоги и слова, постепенно активизируя словарный запас, что расширяет кругозор ребёнка, развивает речевые умения, совершенствует фонематический слух.

Применение ударно – шумовых инструментов способствует развитию чувства ритма и музыкальной памяти ребёнка, обогащает сенсорные ощущения и общие музыкальные представления. Возможность элементарно проанализировать услышанный музыкальный отрывок легче осуществляется при помощи наглядного словаря – «Словарь эмоций, чувств и образов».

Таким образом, курс имеет коррекционную, познавательную-коммуникативную и практическую направленность.

*Основные формы обучения:* предметный урок, индивидуальная работа

*Основные методы* распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

- Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
- Объяснительный / репродуктивный
- Инструктивный / практический

**Описание места коррекционного предмета «Музыкально-ритмические занятия» в учебном плане:** в 3 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю.

### ***Логопедическая коррекция***

Логопедическая работа в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального недоразвития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства.

Логопедическая работа со слепыми детьми, имеющими нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей. Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя - субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

*Основные формы обучения:* предметный урок, индивидуальная работа

*Основные методы* распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

- Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
- Объяснительный / репродуктивный
- Инструктивный / практический

**Описание места коррекционного предмета «Логопедическая коррекция» в учебном плане:** в 3 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Чтение

#### **Личностные результаты:**

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в подготовительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

выполнять элементарные задания по словесной инструкции;

показывать и называть хорошо знакомые предметы;

уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);

знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;

слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи);

участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

#### **Базовые учебные действия:**

произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

выполнять действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

### Русский язык

#### **Личностные результаты:**

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

практическое понимание своих социальных ролей (сын/дочь, воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении.

#### **Предметные результаты:**

выделять знакомые звуки из окружающего мира;

овладение элементами ориентировки в приборе Л. Брайля, в приборе прямого чтения и письма, на листе бумаги (лист тетради для письма по системе Брайля), в тетради, на рабочем месте, на доске, за столом;

овладение умением ориентироваться на колодке-шеститочия;

умение использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности, в учебной деятельности;

развитие представлений о строении и возможностях рук, о действиях руками и отдельными пальцами при выполнении различных движений (пальчиковые упражнения); умение обследовать предметы/объекты.

#### **Базовые учебные действия:**

принятие роли обучающегося;

умение выполнять инструкции учителя;

умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;

освоение элементарных общих понятий;

умение слушать и вступать в диалог доступными средствами;

поднимать голову, поворачивать голову на звук;

понимать голосовую инструкцию, выполнять стандартную (часто повторяющуюся) инструкцию;

выполнять действие способом сопряженных действия («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога;

#### **Математические представления**

##### **Личностные результаты:**

понимает обращенную речь;

может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;

понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

##### **Предметные результаты:**

овладение элементарными математическими представлениями о количестве, числе;

умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;

умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;

умение пересчитывать предметы в доступных пределах;

умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много);

умение использовать математические знания при решении соответствующих возрасту бытовых задач;

умение различать части суток;

##### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Обучающийся научится*

ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;

понимать голосовую инструкцию, выполнять действия в соответствии с стандартной инструкцией;

выполнять действия способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполнять отдельные операции, действуя по инструкции учителя, а при наличии форменного зрения и по подражанию учителю;

удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

#### **Физическая культура (адаптивная)**

**Планируемые результаты освоения программы. Личностные результаты:**

1. осознание своей принадлежности к определенному полу;
2. осознание себя как "Я";
3. овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
4. освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери) и других);
5. наличие элементарных представлений о нравственных нормах ("хорошо"- "плохо"), общепринятых правилах поведения, эстетических чувств;
6. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
7. сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни;
8. приобретение опыта безопасного поведения в быту и природе;
9. развитие элементарных умений ориентировки в пространстве и социально-бытовых умений.

#### **Предметные результаты:**

1. формирование умения показывать части собственного тела;
2. овладение умением выполнять определённые движения руками, ногами, корпусом;
3. овладение доступными физическими упражнениями;
4. расширение двигательного опыта;
5. коррекция нарушений физического развития.

#### **Метапредметные результаты:**

По ФГОСНОО ВЗ метапредметные результаты для обучающихся с ТМНР не предусматриваются.

### **Окружающий мир**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтер

##### **Предметные результаты:**

- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- использует усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

##### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- входить и выходить из учебного помещения;
- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий («рука-в-руке»), последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении сильного задания 1-4 мин.

### **Устная речь.**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

- понимает обращенную речь и смысл доступных жестов (при наличии остаточного зрения);
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- поднимать голову, поворачивать голову на звук;
- понимать голосовую инструкцию, выполняет стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом «рука-в-руке», последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.
- 

### **Ручной труд**

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

##### **Личностные результаты освоения учебного предмета:**

- понимает обращенную речь;
- может вступать в контакт, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации;
- использует доступные жесты для передачи сообщения;
- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельность человека.

##### **Предметные результаты:**

- проявляет интерес к занятиям ручным трудом;
- осваивает элементарные операции ручного труда по инструкции и/или помощи педагога;
- овладевает элементарными действиями с некоторыми материалами;
- понимает потребность в выполнении практических действий;
- использует приобретенные трудовые умения в практической деятельности.

#### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий состоят в том, что обучающийся должен научиться:**

- ориентироваться в пространстве учебного помещения, пользоваться мебелью;
- произвольно включаться в деятельность;
- понимать голосовую инструкцию, выполнять стереотипную инструкцию;
- выполнять действие способом сопряженных действий с педагогом, т.е. «рука в руке»;
- удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 1-4 мин.

## Музыка и движение

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

- развитие интереса к музыке и различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);
- освоение опыта в слушании разной по характеру музыки и движений в соответствии с характером музыкального произведения;
- развитие музыкального слуха;
- развитие эмоциональной отзывчивости при соприкосновении с доступными видами искусств (слушание музыки, пение);
- обогащение опыта самовыражения посредством музыки;
- развитие эстетических чувств.

## Изобразительное искусство

### **Личностные результаты**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

### **Минимальный уровень:**

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- ориентировка в пространстве листа;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
- применение разных способов лепки, выполнение аппликации;

## Музыкально-ритмические занятия

### **Личностные результаты**

- принятие социальной роли обучающегося;

- личностное самоопределение (Я-ученик, Я-учусь, мне интересно/не интересно, умею/не умею и др.) с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;
- понимание значения собственного учения;
- ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- формирование элементарных представлений о картине мира;
- ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- формирование чувства любви к своей стране, городу (родному краю);
- ориентация на самостоятельность, активность, на двигательную и социально-бытовую независимость;
- здоровьесберегающее поведение ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам доступная творческая самореализация.

***Предметные результаты:***

- представления о движениях под музыку, ритмических упражнениях, танцевальных движениях, элементах движений;
- умение узнавать и точно обозначать части тела, показывать на себе;
- умение реагировать на музыкальное сопровождение через движение, темп, ритм;
- умение выполнять движения в соответствии с освоенными видами ритмических упражнений;
- умение согласовывать темп движения с проговариванием;
- умение согласовывать характер, темп, направление освоенного движения в соответствии с видом упражнений;
- способность передавать движением звучание музыки;
- умение использовать разные виды ходьбы и бега;
- умение принимать правильную осанку и её поддерживать;
- умение выполнять танцевальные движения;
- умение слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;
- умение выполнять простые имитационные и игровые движения;
- умение участвовать в музыкально-ритмических играх;
- умение самовыражения в музыкальных играх.

***Базовые учебные действия***

- проявляют интерес к слушанию музыкальных произведений, узнают и называют знакомые произведения,
- проявляют активность при игре на музыкальных инструментах,
- доступными способами выражают желание участвовать в коллективных музыкальных

мероприятиях,

- выполняют простейшие ритмические, танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,
- проявляют желание участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

### **Логопедическая коррекция**

***Личностные результаты должны отражать:***

- осознание себя как ребёнка;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми.

***Предметные результаты:***

- Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- Сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- Слушать сказку или рассказ,
- Уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- Повторять чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- Участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

**Чтение.** Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, животным, труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, считалки.

### **Прослушивание сказок**

Прослушивание сказки В. Г. Сутеева «Терем-теремок» в исполнении учителя. Прослушивание русской народной сказки «Колобок» в исполнении учителя. Прослушивание русской народной сказки «Репка» в исполнении учителя.

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряжённо). Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы детских песен. Перечисление названий 2-3 предметов на одном выдохе. Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя. Воспроизведение стихотворений, потешек мини-диалогов в играх.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Школьная жизнь: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце», «Мне нужна помощь». Игры и игрушки: «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Весёлый оркестр». Играем в сказки: «Терем-теремок», «Репка», «Колобок». Я дома: «Мы обедаем», «Я - помощник», «Спокойной ночи», «Доброе утро». Мои товарищи в классе: «Готовимся к празднику», «Знакомство со школой», «Покупаем школьные принадлежности». Я в мире природы: «Зимняя прогулка», «Овощной магазин». Называние детьми предметов и действий с ними. Характеристика предметов по величине, форме (совместно с учителем). Составление предложений с опорой на картинно-символическую схему. Слушание сказок, ответы на вопросы, пересказ сказки с опорой на картинный план к каждому предложению. Игры-драматизации с использованием макетного театра, мелового рисунка на доске. Разыгрывание мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает), использование новых слов и предложений. Внятное выражение просьбы, обращённой к учителю.

### **Букварный период. Звуки и буквы, чтение букв**

Звук [а], буква А. Чтение буквы А, изображенной педагогом на колодке. Звук [к], буква К. Чтение по колодке. Звук [б], буква Б. Чтение по колодке. Звук [л], буква Л. Чтение по колодке. Звук [м], буква М. Чтение по колодке. Звук [п], буква П. Чтение по колодке. Звук [у], буква У. Чтение по колодке. Чтение и выделение знакомой буквы среди других, чтение изученных букв.

### **Букварный период. Звуки и буквы, «печатание» букв**

Написание букв рельефно-точечным шрифтом с использованием колодки - шеститочия или колодки - шеститочий. Написание буквы А, К, Б. Написание слов: «Баба», «Алла», «Мама», «Ам-ам», «Мак», «Папа».

### **Направления работы по учебному предмету «Чтение»:**

Диагностическое.

Коррекционно- развивающее.

Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

слушание;

говoreние (ответы на вопросы педагога)

заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.

манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

### **Русский язык**

#### ***Подготовка к чтению и письму***

*Развитие слухового внимания, фонематического слуха.*

#### **Элементарный звуковой анализ**

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками (как звенит комар, воеет ветер, жужжит жук и др.). Использование игровых упражнений на определение речевых звуков (удивление о-о-о, плач уа-уа-уа, крик в лесу ау-ау-ау, боль ох-ох, усталость ах-ах и т.д.).

#### **Предложение**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения предметным изображением. Составление предложений из 2, далее из 3 слов с опорой на ситуацию. Деление предложения на слова.

#### **Слог**

Деление двусложных слов на части: А-ня, О-ля, Ви-тя. Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Дифференциация сходных слогов: ма-мо, со-су, ма-на, ва-фа, бо-по, ту-ду и т.д.

Деление слова на части. *Звук*

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре. Отработка чёткого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустипии, чистоговорке). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметы.

#### **Буква**

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде рельефноточечного написания на колодке (без называния буквы и соотнесения её со звуком): А, К, Б, Л, М, П, У. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга: А, К, Б, Л, М, П, У по азбуке с рельефно-точечным шрифтом. Объединение одинаковых букв по размеру написания разным точечно-рельефным шрифтом, складывание предъявленной буквы из штифтов в азбуке-колодке (А, К, Б, Л, М, П, У).

#### ***Чтение и письмо***

##### **Звук и буква**

Обозначение звука соответствующей буквой А. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой К. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой Б. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой Л. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой М. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой П. Письмо в колодке. Обозначение звука соответствующей буквой У. Письмо в колодке.

#### **Направления работы по учебному предмету «Русский язык»:**

Диагностическое.

Коррекционно- развивающее.

Консультативное.

Основной формой организации учебных занятий является урок комбинированного типа с осуществлением дифференцированного и индивидуального подходов.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках русского языка в 3 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

выкладывают простейшие орнаменты, изображения предметов из геометрических фигур по образцу;

выделяют звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;

составляют предложения на основе выполненного действия;

определяют количество слов (2-3) в предложении;

пишут грифелем в колодке-шеститочии, в приборе прямого чтения и письма.

### **Математические представления**

#### *Временные представления.*

Определение временного промежутка («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

#### *Количественные представления.*

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множества. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Расположение предметов на плоскости в заданном по отношению друг к другу положении и словесное обозначение местоположения предметов на плоскости (на парте, на рельефных рисунках) и в пространстве (в классе).

#### *Представления о величине.*

Умение различать и сравнивать предметы по цвету (для обучающихся с остаточным зрением), форме, величине. Различение по величине однородных и разнородных предметов. Соотнесение величины предмета с названием. Сравнение предметов по величине.

#### *Пространственные представления.*

Ориентировка на схеме тела, в пространстве и на плоскости. Пространственные представления (верх- низ, впереди-сзади, право-лево). Ориентация на плоскости (верх, низ, середина, правая сторона, левая сторона).

### **Направления работы по учебному предмету «Математические представления»:**

Диагностическое.

Коррекционно - развивающее.

Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

слушание;

говoreние (ответы на вопросы педагога);

пересчет предметов, соблюдая правила);

сравнение 2 предметов по величине;

манипуляция с предметами (обследование), игрушками.

### **Физическая культура (адаптивная)**

#### **1. Дыхательные упражнения**

Дыхательные упражнения по подражанию.

#### **2. Общеразвивающие упражнения для рук;**

Повороты ладоник вверх и книзу. Расслабление кисти.

Сгибание пальцев в кулаки и разгибание. Расслабление кисти. Сгибание и разгибание рук в локт

евых суставах

### **3. Общеразвивающие упражнения для головы и туловища**

Наклоны головы. Упражнения для шеи. Наклоны туловища вперёд. Игра «Дровосеки»

### **4. Общеразвивающие упражнения для ног.**

Полуприседания на полной ступне. Сгибание и разгибание

### **5. Виды передвижения.**

Ходьба по залу, касаясь стены рукой; Ходьба на звуковой сигнал: подхлопки или звучание бубна; Ходьба за учителем держась за руки: в заданном направлении (кигушке); Подпрыгивание на месте на двух ногах (держась за руки или одну руку); Бег вслед за учителем.

### **6. Способы физической культуры деятельности**

Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удержанием мяча. Перекатывание мяча двумя руками от ребёнка к учителю и обратно; Ползание на четвереньках по прямой линии; Ловля мяча, брошенного учителем (бросок мяча учителю); Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки; Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия (веревку, невысокие предметы) с помощью учителя; Упражнения в переходе от ходьбы к бегу по команде; Игры на свежем воздухе

## **Окружающий мир**

### **Содержание предмета состоит из следующих разделов:**

#### *1. Растительный мир.*

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша). Представление о овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник).

#### *2. Животный мир.*

Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, кот, собака).

Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось).

#### *3. Объекты природы.*

Представление о почве, воде, воздухе, огне, земле и небе. Представление о реке, водоеме. Представление о лесе, луге.

#### *4. Временные представления.*

Представление о частях суток, о неделе, о годе. Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер).

#### *5. Человек.*

Представление о себе. Идентификация себя с своим именем, своей половой принадлежностью (как мальчик или девочка). Представление о частях тела. Представление о лице человека.

6. *Семья.* Представление о членах семьи, о родственниках и отношениях во семье.

### **Основные виды деятельности.**

#### **На уроках окружающего мира в**

**3 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и ТМНР):**

- учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе;
- обследуют природные объекты, учатся объединять по общему признаку;
- изучают основные части тела человека;
- участвуют в практических занятиях

## ***Устная речь.***

*Общение и его значение в жизни.*

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и пр.). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

*Культура общения.*

Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов.

Темы тесно переплетаются с предметами «Развитие речи и окружающий мир», «Социально-коммуникативное развитие», «Предметно-практические действия», на которых обучающиеся получают представления о себе и предметах окружающей действительности, учатся различать их. А на уроках «Устная речь» закрепляют полученные сведения с помощью стихов, потешек.

### **Направления работы по учебному предмету «Устная речь».**

Диагностическое.

Коррекционно-развивающее.

Консультативное.

### **Основные виды учебной деятельности:**

слушание;

говорение (ответы на вопросы педагога)

заучивание небольших стихотворений, чистоговорок.

манипуляция с предметами (обследование), игрушками

## ***Ручной труд***

*Знакомство с различными материалами.*

Тактильно - осязательное восприятие различных материалов (бумага, картон, древесина, текстиль, пластмасса, природные материалы) и нахождение их в предметах постоянного окружения.

*Лепка.*

Приемы работы с пластической массой: видоизменение формы (сгибание колбаски в кольцо; закручивание в жгутик; плетение из 2-х - 3-х колбасок; проделывание отверстия в детали; расплющивание материала на доске, между ладонями, между пальцами; скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищывание краев детали.

*Приемы работы с бумагой.*

Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

### **Направления работы по учебному предмету «Ручной труд».**

Диагностическое.

Коррекционно-развивающее.

Консультативное.

### **Основные виды деятельности.**

На уроках ручного труда в 3 классе слепые обучающиеся с умственной отсталостью:

лепят из пластилина;

работают с природным материалом;

работают с бумагой.

## ***Музыка и движение***

*Слушание.* Слушание(различение)тихого и громкого звучания музыки.Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

*Пение.* Подражание характерным звукам животных во время звучаниязнакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций, припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

*Движение под музыку.* Топанье под музыку.Хлопки под музыку.Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения под музыку вместе с началом ее звучания и остановка по ее окончании. Движение (ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание) под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами. Чередование движений разными частями тела под музыку.

Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Ведение хоровода. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Ускорение или замедление движения под музыку. Смена движения при изменении метроритма произведения. Смена движений при чередовании запева и припева. Смена движения при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация игры на музыкальных инструментах.

*Игра на музыкальных инструментах.* Слушание(различение)по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

## ***Изобразительное искусство***

*Лепка.* Лепка предмета,состоящего из одной детали,из несколькихдеталей на основе рельефного образца.

- Оформление изделий: несложное декорирование изделия на основе рельефного образца.
- Декоративная лепка: лепка изделия с нанесением декоративного орнамента (растительного, геометрического) на основе рельефного образца.

*Рельефное рисование.*

Знакомство с приборами и инструментами для рельефного рисования. Различение инструментов, материалов и приспособлений. Правила техники безопасности при работе с

приборами и инструментами. Рельефное рисование основных элементов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по трафарету, шаблону. Выполнение работы в контуре. Заполнение рельефного контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали).

*Предметное рисование.* Рисование контура предмета(по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рельефное рисование простейшего предмета (объекта) с натуры.

*Декоративное рисование.* Выполнение орнамента(растительного, геометрического) на основе образца и использования аппликации из заготовок картона, пластилина.

### ***Музыкально-ритмические занятия***

Программа состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения». «Упражнения с предметами и детскими музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцы и пляски». На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока отводится различное количество времени на каждый раздел, имея в виду, что в начале и конце урока включены упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

### ***Логопедическая коррекция***

*Аудирование.*

Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение звуков из общего спектра, гласных и согласных, пропевание сочетаний гласных и согласных, отдельных слогов, слов, предложений.

*Дикция и выразительность речи.*

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

Использование мимики и жестов в разговоре. Логоритмика.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЧЕРЕМХОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",**  
Грибанова Наталия Николаевна, Директор

27.05.24 07:30 (MSK)

Сертификат 00D21DEE4DC1B5B6C650894A4CDEE125EF